

CMEI PEDRO SERPELONI

PROFESSORA VALÉRIA VIEIRA DE LIMA FERREIRA / TURMA INFANTIL 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01, 02, 03, 04 E 05 DE MARÇO/ 2021

SEGUNDA-FEIRA, 01 DE MARÇO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

CORPO GESTO E MOVIMENTO

-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

-IDENTIFICAÇÃO DO NOME PRÓPRIO E DE OUTRAS PESSOAS.

-VALOR SONORO DE LETRAS.

-CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

-SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

***CORPO GESTO E MOVIMENTO**

(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

-MANUSEAR E NOMEAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM, UTILIZANDO-OS EM SUAS PRODUÇÕES MANUAIS.

-MANUSEAR DIFERENTES RISCADORES EM SUPORTES E PLANOS VARIADOS PARA PERCEBER SUAS DIFERENÇAS E REGISTRAR SUAS IDÉIAS.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

-BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.

-REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA COM RECURSOS VARIADOS E EM DIFERENTES SUPORTES.

-TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) E EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA.

FALARÁ COM OS ALUNOS QUE AS LETRAS TEM NOME E TEM SOM, APRESENTARÁ UMA FICHA COM SEU NOME E APRESENTARÁ O SOM DA LETRA **V**, MOSTRARÁ FICHAS COM OS NOMES DOS ALUNOS ORGANIZADOS EM GRUPOS DE ACORDO COM AS LETRAS INICIAIS. NA FICHA HAVERÁ A LETRA A IMAGEM DA “BOQUINHA” E ABAIXO OS NOMES

DOS ALUNOS, REALIZARÁ CONTAGEM PARA IDENTIFICAR O GRUPO QUE POSSUI MAIS ALUNOS. PEDIRÁ QUE OS ALUNOS REPITAM OS SONS APRESENTADOS E QUE COM A AJUDA DE UM ADULTO SUA OBSERVE SUA LETRA INICIAL E QUE UTILIZANDO UM POTE COM (AREIA, SAL, FARINHA OU TERRA) FAÇA O TRAÇADO COM O DEDO INDICADOR.

VÍDEO: “MÚSICA AS LETRAS FALAM”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=pBsfpU9zWNI>



“AS LETRAS FALAM”

QUERO APRENDER A LER
QUERO APRENDER A ESCREVER
AS LETRAS TEM NOMES
AS LETRAS TEM SONS
E É MUITO FÁCIL DE APRENDER

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z

A FAZ 'A' ABELHA

B FAZ 'B' BOLA

C FAZ 'C' CASA

D FAZ 'D' DEDO

E FAZ 'E' ELEFANTE

E TAMBÉM FAZ 'É' ELA

G FAZ 'G' GATA E GABRIELA

H HII NÃO TEM SOM

I FAZ 'I' IGREJA

J FAZ 'J' JANELA

K FAZ 'K' KAREM

L FAZ 'L' LÁPIS , LAPISEIRA

M FAZ 'M' MALA

N FAZ 'N' NEVE

O FAZ 'O' OLHO

O TAMBÉM FAZ Ó ÓCULOS

P FAZ 'P' PARE

Q FAZ 'Q' QUERIA

R FAZ 'RR' ROBÔ

R TAMBÉM FAZ 'R' ARARA

S FAZ 'S' SALA

T FAZ 'T' TAPETE

V FAZ 'V' VASO, VALENTE

W FAZ 'W' WALTER

X FAZ 'X' XÍCARA

Y FAZ 'Y' YARA

Z FAZ 'Z' ZERO

ESSAS SÃO AS LETRAS QUE VOCÊ APRENDEU
TODAS FALAM IGUALZINHO A VOCÊ E EU.....

ATIVIDADE: TRAÇADO DA LETRA INICIAL NA CAIXA DE AREIA

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ QUE OBSERVAR SUA LETRA INICIAL
E TRAÇAR A LETRA UTILIZANDO UM POTE DE (AREIA, SAL, FARINHA OU TERRA)



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO POSTAR A FOTO NO GRUPO.

TERÇA-FEIRA, 02 DE MARÇO.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

-IDENTIFICAÇÃO DO NOME PRÓPRIO E DE OUTRAS PESSOAS.

-VALOR SONORO DE LETRAS.

-CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, RELACOES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

-PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, COM APOIO DE IMAGENS E OBJETOS.

-MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

-BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.

-REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA COM RECURSOS VARIADOS E EM DIFERENTES SUPORTES.

-TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) E EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS QUE AS LETRAS TÊM NOME E TEM SOM, NOVAMENTE UTILIZARÁ AS FICHAS, UMA FICHA COM SEU NOME E APRESENTARÁ O SOM DA LETRA V , MOSTRARÁ FICHAS COM OS NOMES DOS ALUNOS ORGANIZADOS EM GRUPOS DE ACORDO COM AS LETRAS INICIAIS, NA FICHA HAVERÁ A LETRA A IMAGEM DA"BOQUINHA" E ABAIXO OS NOMES DOS ALUNOS, REALIZARÁ CONTAGEM PARA IDENTIFICAR O GRUPO QUE POSSUI MAIS ALUNOS. FALARÁ DA IMPORTÂNCIA DOS NOMES PARA NÓS. EXPLICARÁ A ATIVIDADE DA AULA QUE SERÁ A IDENTIFICAÇÃO DE OBJETOS QUE INICIEM COM AS LETRAS QUE FORMAM SEU NOME.

VÍDEO: "HISTÓRIA: O NOME DA GENTE"

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Err1KN-QSaM>



SIH!!! VEJA, O NOME DELA É JULIA.
QUE LINDO NOME ELA TEM. E CRIATIVIDADE TAMBÉM!
AGORA ELA ESTÁ DESENHANDO



AH! OBRIGADO JULIA AGORA SOU UM PAPEL FELIZÃO.

EI, JULIA, ESTA HISTÓRIA NÃO PRECISA TERMINAR AQUI.
RABISQUE. DESENHE. ESCREVA SEU NOME, TEM MUITO PAPEL
POR AÍ QUERENDO SER FELIZ COMO EU!



ATIVIDADE: ESCRITA DO NOME COM OBJETOS

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ QUE COM A AJUDA DE UM ADULTO ENCONTRAR OBJETOS QUE INICIEM COM AS LETRAS QUE FORMAM SEU NOME.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO, POSTAR A FOTO NO GRUPO.

QUARTA-FEIRA, 03 DE MARÇO.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
- REGISTROS GRÁFICOS
- ORGANIZAÇÃO DE DADOS.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- IDENTIFICAÇÃO DO NOME PRÓPRIO E DE OUTRAS PESSOAS.
- VALOR SONORO DE LETRAS.
- CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.
- USO E FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

- PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, COM APOIO DE IMAGENS E OBJETOS.
- MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS.

(EI03ET08) EXPRESSAR MEDIDAS (PESO, ALTURA ETC.), CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.

COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU A QUANTIDADE É IGUAL.

COMPREENDER A UTILIZAÇÃO SOCIAL DOS GRÁFICOS E TABELAS POR MEIO DA ELABORAÇÃO, LEITURA E INTERPRETAÇÃO DESSES INSTRUMENTOS COMO FORMA DE REPRESENTAR DADOS OBTIDOS EM SITUAÇÕES DE SEU CONTEXTO.

USAR GRÁFICOS SIMPLES PARA COMPARAR QUANTIDADES.

LER GRÁFICOS COLETIVAMENTE.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

-BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.

-REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA COM RECURSOS VARIADOS E EM DIFERENTES SUPORTES.

-TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) E EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA.

FALARÁ COM OS ALUNOS QUE AS LETRAS TEM NOME E TEM SOM, NOVAMENTE UTILIZARÁ AS FICHAS, UMA FICHA COM SEU NOME E APRESENTARÁ O SOM DA LETRA V, MOSTRARÁ FICHAS COM OS NOMES DOS ALUNOS ORGANIZADOS EM GRUPOS DE ACORDO COM AS LETRAS INICIAIS, NA FICHA HAVERÁ A LETRA A IMAGEM DA "BOQUINHA" E ABAIXO OS NOMES DOS ALUNOS.

REALIZARÁ CONTAGEM PARA IDENTIFICAR O GRUPO QUE POSSUI MAIS ALUNOS, NESTE MOMENTO COM A UTILIZAÇÃO DE LEGOS (EM CADA PEÇA HAVERÁ O NOME DE UM ALUNO) ORGANIZARÁ UM GRÁFICO COM OS DADOS COLETADOS, PARA QUE OS ALUNOS OBSERVEM CONTEXTOS COMO MAIS E MENOS E GANHEM PROXIMIDADE COM A FUNÇÃO SOCIAL DO GRÁFICO.

FALARÁ DA IMPORTÂNCIA DOS NOMES PARA NÓS IDENTIFICARMOS E QUE AS LETRAS SÃO UTILIZADAS PARA ESREVER INÚMERAS PALAVRAS, QUE AO NOSSO REDOR EXISTEM MUITOS OBJETOS QUE SÃO ESCRITOS COM AS LETRAS QUE USAMOS PARA ESCREVER NOSSOS NOMES.

EXPLICARÁ A ATIVIDADE DA AULA QUE SERÁ CAÇA A LETRA INICIAL, OS ALUNOS TERÃO QUE ENCONTRAR E CIRCULAR EM RÓTULOS ALETRA INICIAL DO SEU NOME.

VÍDEO: "ALFABITA"- MUNDO BITA

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=YTAnjjaeVzU>



ALFABITA

[MUNDO BITA](#)

LETRA A PRO AMANHÃ AMANHECER
B PRA BALANÇAR O BERÇO DO BEBÊ
COCHILAR EM CASA COM A LETRA C
D PRA DIVIDIR DELÍCIAS COM VOCÊ

E NA ESCOLA A GENTE ESCREVE COM A LETRA E
COM F FAZEMOS FELIZES QUEM TAMBÉM NOS FIZER
DE GRÃO EM GRÃO COM LETRA G O GALO ENGORDOU
COM LETRA H UM HIPOPÓTAMO HISTÉRICO

IMAGINAÇÃO SE FAZ COM LETRA I
J PRO JANTAR QUE JÁ, JÁ VAI SAIR
LETRA K, EU QUERO UM SUCO DE KIWI
UM LUGAR LEGAL COM L, LOGO ALI

COM M UM MUNDO MUSICAL FEITO DE MÁGICA
NOSSO NOVO NAVIO VAI COM N NAVEGAR
O ORNITORRINCO BOTA OVO COM A LETRA O
COM LETRA P, PIPOCA NA PANELA É BEM MELHOR

UM QUILO DE QUEIJO COM A LETRA Q
RÁPIDO COM R O RATO VAI ROER
S, O SAPO SAMBA MESMO SEM SABER
LETRA T TEM TRAPALHADAS NA TV

A UNIÃO DO UNIVERSO TEM A LETRA U
COM V DE VENTANIA VAMOS VOANDO PRO SUL...

ATIVIDADE: CAÇA A LETRA INICIAL

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ QUE COM A AJUDA DE UM ADULTO ENCONTRAR EM RÓTULOS A LETRA INICIAL DO SEU NOME E CIRCULAR.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO, POSTAR A FOTO NO GRUPO.

QUINTA-FEIRA, 04 DE MARÇO.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA, CAPACIDADE E TEMPO.

EU O OUTRO E NÓS

PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

-MÚSICA E DANÇA.

-MOVIMENTO: EXPRESSÃO MUSICAL, DRAMÁTICA E CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.

-UTILIZAR FERRAMENTAS DE MEDIDAS NÃO PADRONIZADAS, COMO OS PÉS, AS MÃOS E PEQUENOS OBJETOS DE USO COTIDIANO EM SUAS BRINCADEIRAS, CONSTRUÇÕES OU CRIAÇÕES.

-UTILIZAR INSTRUMENTOS NÃO CONVENCIONAIS (MÃOS, PÉS, POLEGARES, BARBANTE, PALITOS OU OUTROS) PARA COMPARAR DIFERENTES ELEMENTOS, ESTABELECENDO RELAÇÕES DE DISTÂNCIA, TAMANHO, COMPRIMENTO E ESPESSURA.

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.

-ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.

-DANÇAR E CRIAR SONS A PARTIR DE DIVERSOS RITMOS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) E EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE

SERÃO ABORDADOS NA AULA. DEIXARÁ OS MATERIAIS UTILIZADOS NAS AULAS ANTERIORES (FICHAS E GRÁFICOS EXPOSTOS PARA RELEMBRAR COM OS ALUNOS NO MOMENTO DA CHAMADA).

NESTA AULA FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE SUAS CAPACIDADES FÍSICAS, HABILIDADES E SOBRE NOÇÕES DE MEDIDAS.

EXPLICARÁ QUE O CANGURU É UM ANIMAL QUE CONSEGUE DAR PULOS GIGANTES E PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ASSISTAM AO VÍDEO, APROVEITANDO PARA DANÇAR SEGUINDO A COREOGRAFIA, REPETINDO OS MOVIMENTOS, OLHAR PARA ESQUERDA, OLHAR PARA DIREITA, PULAR PARA FRENTE, PULAR PARA TRÁS.

EXPLICARÁ A ATIVIDADE DA AULA DEMONSTRANDO SEUS RESULTADOS UTILIZANDO SAPATOS COMO UNIDADE DE MEDIDA.

VÍDEO: “DANÇA DO CANGURU” - ALINE BARROS - COREOGRAFIA | FITDANCE KIDS

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=jVk0ZgLn378>



DANÇA DO CANGURU

[ALINE BARROS](#)

LEVANTA A GUARDA E PREPARA
COMO QUEM FOSSE LUTAR
VAI DANDO PASSOS PRA FRENTE
PRA CONQUISTAR O LUGAR

OLHA PRO LADO
OLHA PRO OUTRO
E VAI GIRANDO, GIRANDO

OLHA PRO LADO
OLHA PRO OUTRO
E VAI GIRANDO, GIRANDO
DANÇA COMIGO

PARA A DIREITA, PULANDO, PULANDO, PULANDO EU VOU
PARA A ESQUERDA PULANDO, PULANDO, PULANDO EU VOU

E PARA TRÁS, EU VOU
E PARA FRENTE, EU VOU
EU VOU PULANDO, PULANDO, PULANDO
COMO O CANGURU

O MEU AMIGO CANGURU
PULANDO COMO O CANGURU
O MEU AMIGO CANGURU

LEVANTA A GUARDA E PREPARA
COMO QUEM FOSSE LUTAR
VAI DANDO PASSOS PRA FRENTE
PRA CONQUISTAR O LUGAR

OLHA PRO LADO
OLHA PRO OUTRO
E VAI GIRANDO, GIRANDO

OLHA PRO LADO, YEA
OLHA PRO OUTRO, OH
E VAI GIRANDO, GIRANDO
DANÇA COMIGO, YEA-OH

PARA A DIREITA, PULANDO, PULANDO, PULANDO EU VOU
PARA A ESQUERDA PULANDO...

ATIVIDADE: “O PULO GIGANTE”

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ QUE TER A AJUDA DE UM ADULTO, DEMARCAR UMA LINHA NO CHÃO DANDO O MAIOR PULO QUE CONSEGUIR E MARCAR COM UM OBJETO A DISTANCIA. UTILIZAR SEUS PRÓPRIOS SAPATOS PARA MEDIR A DISTÂNCIA QUE CONSEGUIU PULAR, COLOCANDO UM SAPATO NA FRENTE DO OUTRO E DEPOIS REALIZAR A CONTAGEM.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO, POSTAR A FOTO NO GRUPO.

SEXTA-FEIRA, 05 DE MARÇO.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

EU O OUTRO E NÓS

-AUTONOMIA.

CORPO, GESTO E MOVIMENTO

-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.

-AGIR PROGRESSIVAMENTE DE FORMA INDEPENDENTE ALIMENTANDO-SE, VESTINDO-SE E REALIZANDO ATIVIDADES DE HIGIENE CORPORAL.

CORPO, GESTO E MOVIMENTO

-(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

-REALIZAR CONQUISTAS RELACIONADAS ÀS SUAS HABILIDADES MANUAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) E EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA.

DEIXARÁ OS MATERIAIS UTILIZADOS NAS AULAS ANTERIORES(FICHAS E GRÁFICOS EXPOSTOS PARA RELEMBRAR COM OS ALUNOS NO MOMENTO DA CHAMADA).

NESTA AULA FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE SUAS CAPACIDADES DE MOTRICIDADE FINA, QUE POUCO O POUCO SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DO ANO COMO PINTAR, DESENHAR, RECORTAR E EM ATIVIDADES DO DIA A DIA COMO ABOTOAR, FECHAR ZIPERS, AMARRAR SAPATOS; DEIXANDO CLARO QUE CADA UM TEM SEU TEMPO, MAS QUE TODOS POUCO A POUCO CONSEGUIRÃO.

PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ASSITAM AO VÍDEO MUSICAL E NA SEQUÊNCIA PEDIR A UM ADULTO UM SAPATO COM CADARÇO PARA REALIZAR A ATIVIDADE DESTA AULA.

VÍDEO: “AMIGOSSAURO! - AMARRAR O SAPATO (CLIQUE INFANTIL) 🎵

Link: https://www.youtube.com/watch?v=_yoR5hE8y4Y

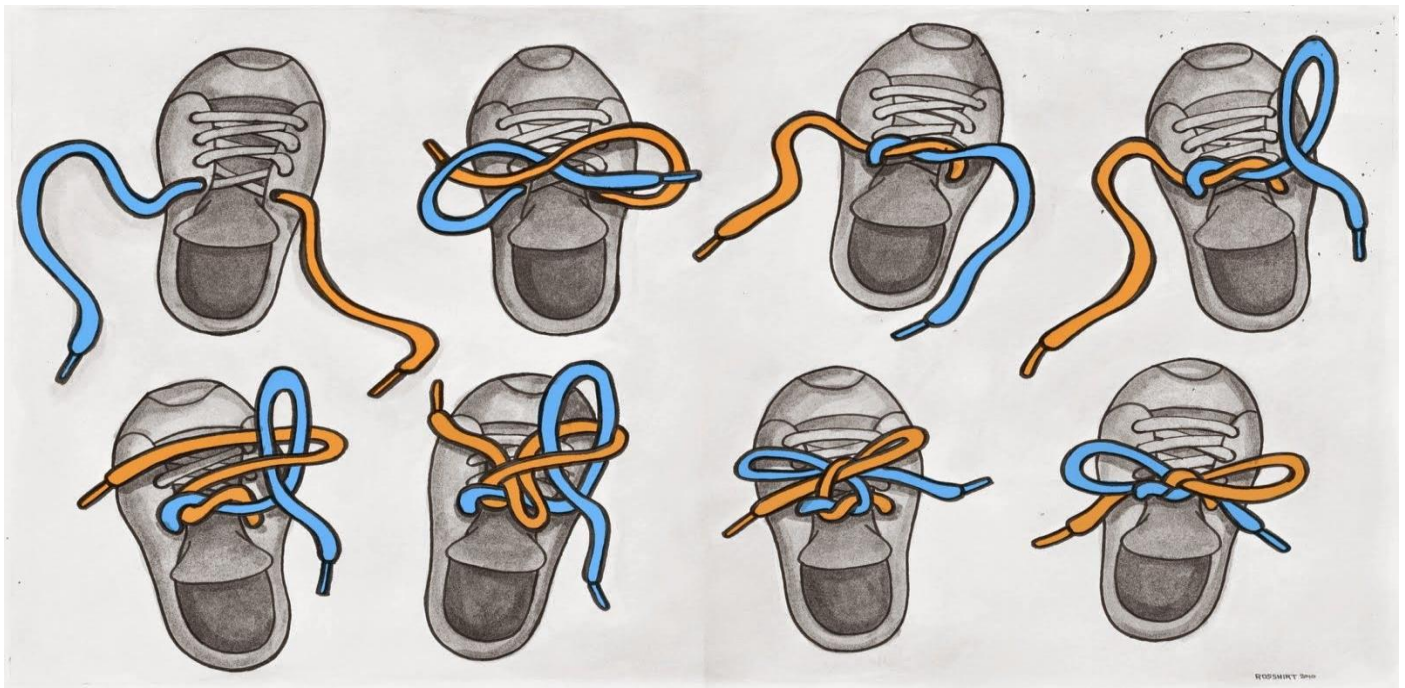


AMARRAR O SAPATO AMIGOSSAURO

PRA PODER CORRER E BRINCAR
O SAPATO VAMOS AMARRAR
MAS NÃO FIQUE TRISTE VOCÊ VAI APRENDER
O AMIGASSAURO VAI MOSTRAR COMO FAZER
CADA LADO EM UMA MÃO
UM POR UM GANHA FORMA DE UM BALÃO
JUNTINHOS ELES GOSTAM DE FICAR
E PELO BURACO UM VAI TER QUE FICAR
AGORA OS BALÕES VÃO VOAR PARA OS LADOS
E OS LACINHOS VOU TER FORMADO
APERTE BEM FORTE
E PARA BRINCADEIRA AGORA VOLTE
PRA PODER CORRER E BRINCAR
O SAPATO VAMOS AMARRAR
MAS NÃO FIQUE TRISTE VOCÊ VAI APRENDER
O AMIGASSAURO VAI MOSTRAR COMO FAZER
UM CADARÇO EM CADA MÃO
E DOBRANDO FORMA UM PESCOÇÃO
COM A LETRA X ELE SE PARECE
E COM A CAVERNA DO DINO FAZ COM QUE ELE ATRAVESSE
O DECO TE AJUDA A PUXAR PARA A LADO
UM LAÇO BUNITINHO VAI TER FORMADO
APERTE BEM PARA FICAR BEM FORTE
E NA BRINCADEIRA AGORA VOLTE
PODE CORRER E BRINCAR
O SAPATO VOCÊ APRENDEU A AMARRAR
O AMIGOSSAURO TE MOSTROU COMO FAZER
AGORA VAI SER FÁCIL VOCÊ VAI VER

ATIVIDADE: ALINHAVO COM CADARÇO E SAPATO

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ A AJUDA DE UM ADULTO. MANUSEAR UM SAPATO COM CADARÇO, RETIRAR O CADARÇO, PASSAR NOVAMENTE A SEU MODO, PASSAR SEGUINDO A ORIENTAÇÃO DO ADULTO E TENTAR AMARRAR.

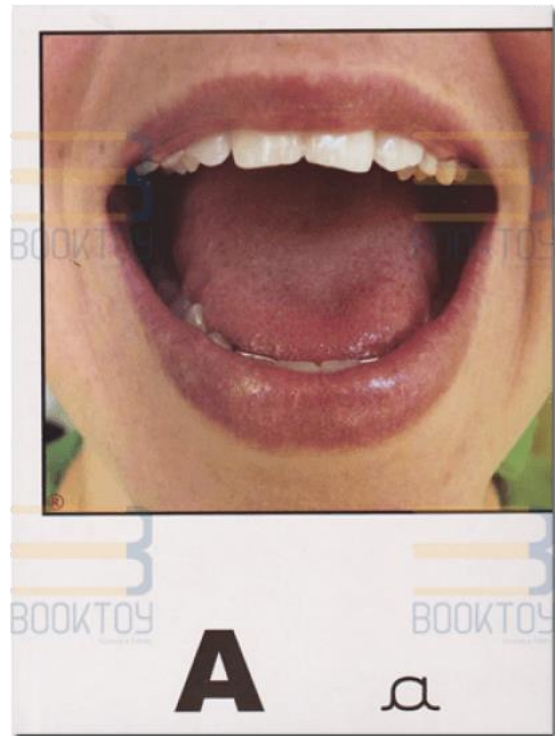


COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO, POSTAR A FOTO NO GRUPO.

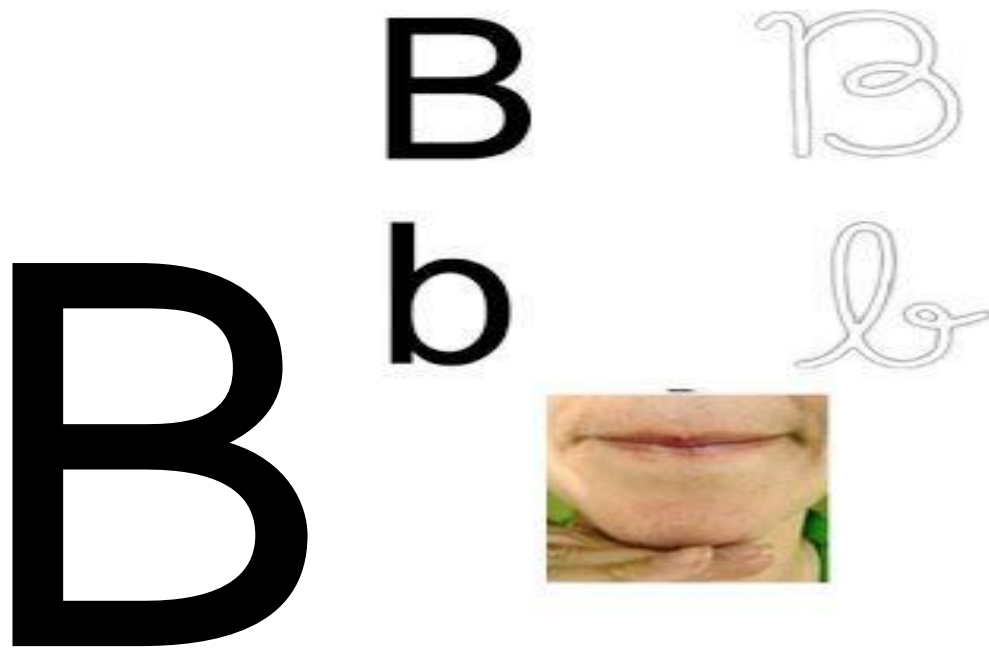
ANEXO 1: VAMOS CONHECER A LETRA INICIAL DE CADA NOME DOS ALUNOS DA NOSSA TURMA E DEPOIS EMITIR OS SONS DAS LETRAS, OBSERVANDO QUE CADA UMA TEM UMA CARACTERÍSTICA DIFERENTE (ATIVIDADE REALIZADA COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO) TAMBÉM PODEM ASSISTIR AO VÍDEO PARA FALICITAR A ATIVIDADE:
LINK: <https://youtu.be/pNQpOiSixrw>

A



ADONIAS

1



BÁRBARA

BERNARDO

C



CÉCILIA

1

E



EMANUELLE

EMILLI

2

F



FELIPE

1

I



ISIS

1

J



JOÃO EUCLIDES

JULIA

JOSÉ GABRIEL

3

L



LAURA HELENA

LAURA

LAURA VALENTINA

LORENZO

LUCAS

5

M



m



M



MATTHEUS

MIGUEL

2

P

P



p



PIETRO EMANUEL

PIETRO HENRIQUE

2

R



RAFAELA

REBECA

2



S

s

SAMUEL

SOPHIA

2

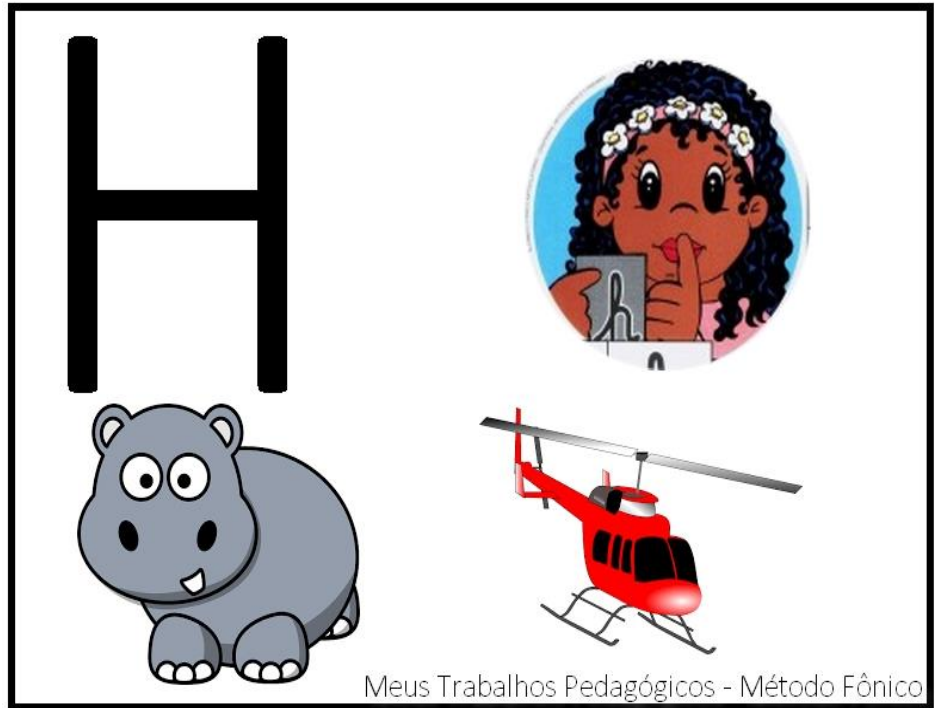
T



THAYSSA

1

H



HENRIQUE

1

V



V ALÉRIA

1

Y



YAN

1

ANEXO 1:

MODELO DE GRÁFICO COM LEGOS QUE SERÁ UTILIZADO NA AULA

